El alma cristiana de Hispanoamérica

Iglesia y Estado entre los siglos XVI y XIX

Mariano Fazio Fernández



Tauro editorial

Mariano Fazio Fernández / El alma cristiana de Hispanoamérica. Iglesia y Estado entre los siglos XVI y XIX

Santiago de Chile: Editorial Tanto Monta, Colección Religión y Cultura, 2025.

1° edición, 168p., 15x23 cms.

Materias:
Iglesia y Estado
Historia de Hispanoamérica
Historia intelectual de Hispanoamérica

ISBN: 978-956-6214-18-2

EDITOR:
Pablo Sepúlveda López

COLABORADORES DE LA EDICIÓN:
Alejandro Cifuentes Morales
Camila Jiménez Zambrano

DISEÑO DE PORTADA:
Felipe Guzmán Domeyko
Magdalena Guzmán Domeyko

DIAGRAMACIÓN:
Editorial Tanto Monta

Impreso en Santiago por Andros Impresores.

© Todos los derechos reservados. Queda prohibida su reproducción total o parcial sin autorización previa y por escrito.

Índice

Prólogo **7**

1. Iglesia y Estado: La consolidación de un Estado misional **11**

2. El debate antropológico **17**
I. El descubrimiento de América como generador de reflexión *17*
II. Los justos títulos *19*
III. Las doctrinas teocráticas *21*
IV. La secularización de la teocracia medieval: Francisco de Vitoria *23*
V. ¿Son los indios americanos siervos por naturaleza? *31*

3. El mito del buen salvaje y las visiones utópicas europeas **39**

4. La filosofía política de la Independencia americana (1800-1830) **49**
I. ¿Qué es el liberalismo? *50*
II. Las circunstancias históricas de España y América (1808-1824) *54*
III. El primer liberalismo español y la Consitución de 1812 *57*
IV. La fundamentación escolástica de la Independencia *61*
V. La fundamentación ilustrada-liberal de la Independencia *65*
VI. Hacia el umbral republicano *69*

5. La Iglesia y la Independencia de América **75**

6. El liberalismo incipiente y su relación con la Iglesia (1830-1850) **87**

7. Antiespañolismo y "cristianismo auténtico" **95**
I. Vicente Rocafuerte *97*
II. Domingo Faustino Sarmiento *100*
III. Esteban Echeverría *109*

8. El liberalismo radical (1850-1898) **115**
I. México *118*
II. Guatemala *123*
III. Colombia *124*
IV. Venezuela *127*
V. Ecuador *130*

9. El positivismo americano **133**
I. El positivismo de Auguste Comte *133*
II. El positivismo en América Latina *135*

10. El cambio de siglo **141**
I. La Iglesia católica en América Latina a finales del siglo XIX *141*
II. El cambio de tendencia intelectual finisecular *145*

Epílogo **151**

Bibliografía **155**

Prólogo

Los territorios que hoy llamamos América estaban poblados, antes de la llegada de los españoles, por millones de indígenas que arribaron al continente por el estrecho de Bering y por el Pacífico. Sus pueblos no formaban una unidad continental: cada uno de ellos hablaba una lengua distinta, poseía una cosmovisión propia y, en muchos casos, se enfrentaron en guerras crueles. La conquista española —violenta como todo proceso de conquista en la historia de la humanidad— impuso de hecho una unidad continental caracterizada por la implantación de una fe religiosa, la difusión de una lengua y el establecimiento de un régimen político —después de que callaran las armas— que duraría al menos tres siglos.

La unidad del inmenso territorio que formó parte del Imperio español es notoria para quien haya viajado por sus distintos países, haya tratado a sus gentes o conozca sus respectivas historias. Se trata de una unidad que no es uniformidad. Desde el sur de los Estados Unidos hasta la Tierra del Fuego hay un "aire de familia", fruto de los procesos que vamos a analizar en este libro.

Detrás de los hechos históricos se encuentran ideas, cosmovisiones, creencias religiosas. Las ideas siempre traen consecuencias, y la historia de Hispanoamérica no es una excepción. En las próximas páginas procuraremos mostrar algunas de las corrientes culturales, religiosas e ideológicas que han sostenido la presencia dominativa de España en América, desde finales del siglo XV hasta principios del siglo XIX, y las que fundamentaron el proceso de independencia y de asentamiento de los países del subcontinente hasta fines del siglo XIX.

Las teorías que quisieron justificar la estrecha unión entre Iglesia y Estado que tomó la forma del Patronato y posteriormente del regalismo, el debate antropológico que se dio en torno a la novedad americana poco después del arribo de los europeos, la segunda escolástica que defendió la dignidad de los indígenas y las visiones utópicas de una América vista como el paraíso perdido, son los principales protagonistas de la primera parte de este libro.

En la segunda parte nuestra atención se centra en la justificación del movimiento emancipador americano, en el que reaparece en un primer momento la segunda escolástica, pero que será superada por las distintas formas de liberalismo. Seguiremos la evolución de éste y su creciente enfrentamiento con la cosmovisión católica, y la aparición del positivismo como elemento esencial de las políticas educativas de finales del siglo XIX.

Teniendo en cuenta las vicisitudes por las que pasó América Latina en el siglo XX —y en particular la Iglesia católica—, hemos evitado caer en la tentación de continuar nuestro análisis hasta la actualidad. Considero que aún falta la suficiente perspectiva histórica para juzgar los hechos con imparcialidad.

He abordado estos y otros temas americanos en publicaciones anteriores en diversos países del continente y en España. Agradezco a la editorial Tanto Monta, y en particular a Ignacio Stevenson, la invitación a publicar estas reflexiones en la querida República de Chile, con la que me unen muchos lazos de fraternidad, de amistad y de admiración.

Vaya mi reconocimiento al trabajo de edición de Pablo Sepúlveda, por su profesionalidad y sus sugerencias para mejorar el texto.

Mariano Fazio Fernández